

海 歌

劉白羽

我愛海，但我許多年沒有機
緣看到海了。可是，海的想瀝在我
胸中激蕩，海的狂飄在我耳邊呼
嘯，海啊！我多麼想奔到你的跟前，
親切地向你致意，和你擁抱。

譬如，這一個機會竟出現了。
一九七七年五月的一個初夜，我乘車在
倉廩原野上沿着公路飛快奔馳，同
車的人突然指著遙遠的前方告訴我：
“你看那燈光閃亮的地方就是
海！”

怎麼！？那不是一個光亮的城市

吗？怎麼是夜？不過，隨著車速前進，這車窗上扑進來的溫暖、潮濕、微帶咸味的風，確實使我感到我正沿着海岸奔馳。我的心境立刻開闊起來。海，我親愛的！在各邊際的大海，我立刻就為你面前，讓海風吹着我的心胸，叫浪濤蕩着我的情感。莊：黑夜多芬芳，沉：大地多寧靜，可是海啊，你是在各盡地回旋，不停地咆哮，你象征著浩渺無垠的宇宙的空窮的變幻，召喚著星云日月，風雷閃亮永遠奔騰向善。如果你靜着瞧一下，大地彷彿是那樣凝然不動，天太似乎也是那樣

巍然寧靜，只有海，在你眼前，永遠在變幻，永遠在運動。海最確切地證明那樣一個哲學的真理之光：

“整個自然界，沒最小的東西到最大的東西，沒砂粒到太陽，沒微生物到人，都屬於永恒的產生和消滅中，屬於不斷的運動中，屬於永無休止的運動和變化中。”（恩格斯《自然辨證法·導言》）

一個藍色的巨大浪旋卷着雪白的浪花轟隆地掀過去，緊跟着一個巨浪卷舞着浪花又汹涌上來。你瞧吧，每一波濤都有每一波濤的容

態 每一浪花都有每一浪花的神
姿。海的偉大常：使你感到你一个
人的渺小，而海的雄壯又擴展了
你開闊的胸襟，佇立在海的邊沿，
什麼繁重的意願，糾結的煩惱，一下
都蕩然無存，那樣一種威力，使你
簡直什麼也不能想，但心中却那樣
浩蕩，那樣莊嚴，只覺自己與大
海融為一體，自己與宇宙融為一體
在一起洶湧，一起激蕩。海是如
何壯觀，如何瑰麗呀！

我們的車在飛馳，燈火變成一
片火亮的海，可是我們的車突然停
在一排房屋前的坪場上。剛好這

一帶停電，四周一片漆黑。既沒有光，也沒有海，而這正是我們今晚留宿的地方。我立刻拉住一個青年，問：“海在哪儿？”

他一指：“喏，在那裡！”

我按着他指的方向走了一段黑路，遠哪裡是海，只是沉寂的河灣，靜悄悄的，連一點波浪的响聲也聽不見，連一點浪花的闪光也看不到。我失望地站了一會，走回屋裡。

這一夜，我久不能入睡。我覺得：吹動窗簾的確是海風。這時彷彿忽然展開兩扇歷史的大門，透過巨門，我看見沉烏雲，在：風雨，向

電光馳，驚雷怒吼，大海啊，你的呼啸含着哽咽，你的浪涛旌旗著哀慟，那是禹度痛苦的年代，那是禹度悲壯的年代，那是多么仇恨的年代啊！我的雙眼，穿過夜霧，透過狂飙，我看見血的光，火的光，我的心像割裂一樣疼痛。我計算一下，那一次到這海上来，距今剛好四十年整，這是禹度可紀念的日子呀：當時，日本法西斯強盜正在宰割我們的華北河山，海岸上，槍聲在震响，房屋在燃燒，母親在呼喚，兒女在哭號。那時，我乘在一艘輪船上，穿過我們親愛的海洋，嗚咽

的海洋。炎天流火，烈日横空。我们
流士者密：麻：挤坐在甲板上。我们的
热血在沸腾，热浪在狂洒。我们肩膀
挽着肩膀发出“我们决不做亡國
奴隶”的歌聲。那夜突然袭来狂风
暴雨，我们一个淋得精湿。我们怎
麼辦呢？我们低下頭嗎？不，我们放
松手嗎？不。我们肩膀挽得更緊，我
们手掌握得更牢，我们的热血在緩
交流。那是如何痛苦的生活，但，那
是如何豪迈的生活。海，多么親切
的祖國的大海呵！我们向海發出。
海向我们發出雄壯的戰歌，悲憤
的合唱。怒吼吧！不甘心作奴隶的

人，不甘心作奴隶的海，海與人融合一起，一直到今夕，它在我心中奔騰，呼啸，血淚交流，構成我對於那遙遠年代的回想。剛才，在原野上奔馳時，我一心想看到海，我什麼也沒有想，倒星現在躺在床上，聽着窗外的海風，寂然不寐，我的思念却突然回到四十年前的日月了。我倒滿意我沒有立刻看到海了，使我能够記住這一寧靜的夜晚，靜下心來，深沉的想一想，我与海之間這一段漫長而又深邃的經歷。

早晨，我們一起床就收到通知今天有船出海，我們馬上向碼頭走

去。這時，朝陽、藍天、碧海、白雲，
有如一幅最就最美的畫圖展現在
我的眼前。不過，這还不是大海，只
是海港。我才知道，昨夜，我默然
佇望的，那不過是海港之一灣。我
們登上了一只白色和淡藍色的漂亮的
海船，船長邀我們到駕駛室，瞭
望。海輪隨着海波的高漲低降，駛
航。海港兩岸伸展開去，一望無邊。
鋼鐵巨人一樣的裝卸吊車有如密
林，多少只巨臂，在這裡那裡上下旋
轉；多數巨輪密層層停泊在碼頭
邊，飄揚着各色旗幟，彩色繽紛，
構成一片絢爛明霞。

今天，氣是如此晴朗啊！這時我才恍然大悟，原來昨夜向這裡奔馳時，遠生那火的城，火的海，就是這海港的閃光。現在眼著這一切和四十年前的記憶形成何等鮮明的對照呀！

生活往往如一部巨大的書。唐史這一偉大傑出的藝術家，他靠著精巧構思，描寫出情理之中，意料之外，驚心動魄的境界。如果沒有昨宵沉痛追憶的一頁，也不會顯示出現在面前這一頁如此的亮光輝。這海港確實是我們社會主義勞動人民用雙手在海上年來建築起來的。

一個壯麗的奇迹。在這樣豪魄雄偉的海港背景之下，一只海輪簡直象海鳥一樣隨着雪白浪花飄浮，竟顯得那樣小巧。太陽愈升愈高，熾燒的陽光在浪波上閃現出億萬點點金光。這時，我們才駛出港口，航進大海。

我不願呆在玻璃罩的船房里，我要直接看：大海。我走向船舷，在這裡迎着猛烈的海風，望着渺茫遙際湛藍的大海，淋着冰雪一般飛濺起來的浪花。我沉思着，沉思着，我覺得無論是往昔以血與火的海還是今朝沸騰歡樂的海，而這

海永遠是變化多端，水藻青翠的。
它使我想到一個向着共產主義真理
之光的浩瀚大海。正是這個浩瀚
的大海，把我們從過去引到今天，
從今天引向未來。它穿過多少颶風
惡浪，驟雨驚雷，它有時那樣急
暴凶猛，它有時那樣平靜柔和。但
海總使人氣魄宏偉，胸襟開闊。
不論何時何日，海永遠波濤洶湧
旋轉向前。

航行數小時之後，海的顏色
由綠變藍，由藍變成墨藍。這時有
人指着前方叫喊着，我極目瞭望，在
海平線上，有一層淺褐色蒙霧氣。

影：綽：象有一座巍峨城堡聳立
在海天之中。人們告訴我那是石油
站井船。這句話，引起一個思想。
象一道闪电掠過我的腦際。我覺
得我眼前不是大海狂濤，而是遼
闊無邊的偉大英雄的歷史潮流。
我看到巴黎公社的紅旗飄風漫
卷，我看到沖向冬宮的人的急流。
井岡山硝煙飛，長征路風雷吼。
每步而鮮血染紅的紅旗，變化成
我面前這充滿驚濤駭浪而又
汹湧歡喝的真正的大海、戰斗的海。
美丽的海。如若有人說我是浪漫
的幻想，我認為這正是偉大的現

實。我一下這龐雜的思想之中抓住一個念頭，它讓我比任何時候都懂得我心愛的海。正因為這海是永遠不息向前的海。今天，正是今天，就象這海浪一浪接着一浪，它標志着一個長征過去，又一個新的長征的開端。在這波浪滔天的海上，遠方總有一片永遠永遠向着航行的白帆。

不知不覺，我的深沉思索中升起一支歌，我的心隨着歌聲飄揚高蕩，這是海石歌唱，我不歌唱：我愛海清瓦白雪，我愛海風旋碧浪。

往：天海寓心胸。

舉手扣舷咽難唱。

四十年前乘海風。

海仰哀吟今天垂淚。

血火盈：漾波濶。

狂風怒吼鳥雲墜。

四十年後海風迎

藍天紅日共潮生。

錦塔潭：峰青聳。

紅旗獵：鑽機鳴。

我未放歌大海歌

海歌先屬笑相迎。

鑽杆旋轉春潮急。

萬丈油泉噴狂波。